

**REGULAMIN XXIV OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL TEATRU, PIOSENKI, TAŃCA
„KWIECIEŃ-PLECIEŃ”**

DZIEŃ TAŃCA

I. **TERMIN IMPREZY:** 28.04.2019r.

II. **ORGANIZATOR IMPREZY:**

Centrum Kultury i Sztuki w Sierpcu,

ul. Piastowska 39, 09-200 Sierpc.

Tel. +48 (024) 275-24-93 wew. 103

e-mail: kier.artystyczny@ckisz.sierpc.pl

III. **CEL IMPREZY:**

- Popularyzacja tańca jako aktywnej formy spędzania czasu wolnego dzieci i młodzieży,
- Rozwijanie wrażliwości estetycznej dzieci i młodzieży poprzez bezpośredni kontakt z tańcem
- Wymiana pomysłów pomiędzy tancerzami, instruktorami i choreografami, _ Wspólna zabawa, nawiązywanie nowych kontaktów

IV. **KATEGORIE TANECZNE I WIEKOWE:**

1. **Inscenizacja taneczna** - Jazz Dance, Modern, Show Dance. (Inscenizacja oparta na dramaturgii, pomysły z wykorzystaniem różnych technik tańca, rekwizytów, scenografii itp.)
2. Hip-hop (choreografia z elementami : old-school, locking, popping, dancehall, house, new style, be boying, disco freestyle)

Kategorie wiekowe: I. 6-12 lat II. 13-15 lat III. 16-19 lat

V. **ZASADY UCZESTNICTWA:**

- udział w festiwalu mogą wziąć dziecięce i młodzieżowe zespoły taneczne do 19 roku życia.
- maksymalna ilość osób w zespole — 30.
- opłata wpisowa za każdego uczestnika wynosi - 10zł.

Opłaty należy dokonać na konto: 40 1240 3204 1111 0010 4910 4812

W tytule wpłaty należy podać nazwę zespołu oraz kategorię taneczną i wiekową. Brak wpłaty w wyznaczonym terminie oznacza rezygnację z udziału w Festiwalu.

- Karty zgłoszeń (według dołączonego wzoru) i dowód wpłaty prosimy przesyłać w **nieprzekraczalnym terminie do dnia 12 kwietnia 2019r.** na adres:

Centrum Kultury i Sztuki w Sierpcu, ul. Piastowska 39, 09-200 Sierpc lub na adres:

kier.artystyczny@ckisz.sierpc.pl

- Szczegółowych informacji udziela instruktor ds. tańca – Jadwiga Chojnacka.
- Czas jednej prezentacji od 2 do 5 minut.
- Każdy uczestnik może wystąpić tylko w jednej grupie tanecznej.

- O kategorii tanecznej decyduje wiek najstarszego uczestnika. Dopuszcza się udział młodszych tancerzy w kategoriach wyższych. Starsi tancerze nie mogą tańczyć w młodszych kategoriach.
- Zespoły rezygnujące z Festiwalu powinny powiadomić organizatora.
- Uczestnicy przyjeżdżają na koszt instytucji delegującej. Instytucje lub osoby fizyczne zgłaszające uczestników do festiwalu zobowiązane są do ich ubezpieczenia na czas przejazdu i pobytu.
- Każdy uczestnik musi posiadać legitymację szkolną.
- Każdy zespół może zaprezentować maksymalnie dwa układy w danej kategorii tanecznej.

VI. OCENA:

Jury XXIV Ogólnopolskiego Festiwalu tańca będzie oceniać następujące kryteria:

Dobór repertuaru, choreografię, technikę wykonania
dobór kostiumów, muzyki i rekwizytów,

stopień trudności wykonywanych elementów, ogólny wyraz artystyczny

JURY przyzna nagrody pieniężne we wszystkich kategoriach tanecznych i wiekowych oraz główną nagrodę Festiwalu: **Grand Prix Złoty Piruecik**

(UWAGA! Grupa, która zdobyła Grand Prix rok wcześniej, nie może zdobyć tej nagrody w bieżącym roku. Grupa, która zdobywa Grand Prix nie może otrzymać już innej nagrody).

Zostanie przyznana również NAGRODA PUBLICZNOŚCI.

Wszystkie grupy otrzymają również dyplomy i pamiątkowe znaczki.

VII. SPRAWY ORGANIZACYJNE:

- O podziale nagród decyduje Jury, a organizator nie przewiduje procedur odwoławczych.
- Organizatorzy zapewniają aparaturę oświetleniową oraz sprzęt do odtwarzania CD.
- Zespoły muszą dostarczyć nagranie do prezentacji 10 minut lub „na dwie prezentacje wcześniej” przed planowanym występem określonym w programie. Nagrania wyłącznie w formie audio na płycie CD.
- Sprawy sporne rozstrzyga przewodniczący Jury w porozumieniu z organizatorem.
- W celu odebrania nagrody pieniężnej należy przesłać dane do przelewu placówki delegującej na adres mailowy: kier.artystyczny@ckisz.sierpc.pl (nie przelewamy pieniędzy na prywatne konta instruktorów. Wyjątkiem są przyznane przez Jury nagrody indywidualne dla wyróżniających się uczestników lub opiekunów - dopuszcza się przelanie pieniędzy na konto prywatne).

VIII. INFORMACJE DODATKOWE:

1. Wymiary sceny: szerokość: 9 m, głębokość: 7,60m
2. Organizator nie odpowiada za przedmioty zgubione. Przebieralnie są ogólnodostępne, nie są zamykane na klucz ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
3. Każdy zespół powinien posiadać odpowiednią liczbę opiekunów, gwarantującą bezpieczeństwo uczestników. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Festiwalu.
3. Udział w Festiwalu jest akceptacją zapisów regulaminu i jednocześnie wyrażeniem zgody na fotografowanie, filmowanie bądź inną rejestrację przebiegu Festiwalu oraz ewentualną późniejszą eksploatację zarejestrowanego materiału (tv, prasa, itp.). Tancerze i twórcy układów choreograficznych wyrażają zgodę na wykorzystanie zarejestrowanego materiału na różnych polach eksploatacji. Eksploatacja taka nie wymaga odrębnej zgody czy umów z tancerzami i twórcami układów choreograficznych.
4. Uczestnicy Festiwalu zobowiązani są do wykorzystywania utworów, artystycznych wykonań i fonogramów z poszanowaniem praw autorskich lub pokrewnych ich twórców, artystów wykonawców oraz producentów.

UWAGA!

- Plan festiwalu zostanie zamieszczony po upływie terminu zgłoszeń na stronie internetowej: www.ckisz.sierpc.pl
- Festiwal nie dotyczy zespołów akrobatycznych, folklorystycznych, zespołów tańca towarzyskiego oraz „cheerleaders”.
- Po ogłoszeniu wyników zapraszamy instruktorów na konsultacje z Jurorami.
- Istnieje możliwość odpłatnego korzystania z baru z przekąskami znajdującego się w CKiSz.

IX. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Rodzice albo opiekunowie prawni Uczestników, z chwilą wyrażenia zgody na przystąpienie do Festiwalu przez małoletniego Uczestnika, akceptują postanowienia Regulaminu. Udział w imprezie jest wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika, a zwłaszcza publikację wizerunku. Przetwarzanie to ma na celu wyłącznie promowanie działań kulturalnych. Nie mniej jednak przysługuje uczestnikowi prawo cofnięcia zgody w każdym momencie, a także dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, co do danych osobowych oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego.

2. Zgodnie z art. 13 ust. 1–2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia

dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.Urz. UE L 119, s. 1) – dalej RODO – informujemy, że:

- a) Administratorem danych osobowych jest Centrum Kultury i Sztuki w Sierpcu
- b) Wyzaczyliśmy Inspektora Ochrony Danych Pana Piotra Laskowskiego, z którym możesz się skontaktować w sprawach ochrony swoich danych osobowych pod e-mailem p.laskowskiiodo@wp.pl lub pisemnie na adres naszej siedziby,
- c) Administrator danych osobowych przetwarza dane osobowe na podstawie obowiązujących przepisów prawa, zawartych umów oraz na podstawie udzielonej zgody.
- d) W każdej chwili uczestnikowi przysługuje prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych. Administrator przestanie przetwarzać dane w tych celach, chyba że będzie w stanie wykazać, że w stosunku do tych danych istnieją ważne prawnie uzasadnione podstawy, które są nadrzędne wobec interesów, praw i wolności lub dane będą niezbędne do ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.
- e) Dane osobowe od momentu pozyskania będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów administratora, a po tym czasie przez okres oraz w zakresie wymaganym przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa. Na podstawie zgody do czasu cofnięcia zgody jednakże wszelkie czynności dokonane do czasu cofnięcia zgody pozostają niezmienione.
- f) Odbiorcami danych mogą być organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie organów władzy publicznej, w zakresie i w celach, które wynikają z przepisów powszechnie obowiązującego prawa oraz inne podmioty, które na podstawie stosownych umów przetwarzają dane osobowe dla Administratora.
- g) W sytuacji, gdy przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody osoby, której dane dotyczą, podanie przez danych osobowych Administratorowi ma charakter dobrowolny.
- h) Administrator nie przekazuje danych poza obszar europejskiego obszaru gospodarczego i ich nie profiluje.